

Žaidimo metodas renginyje

Su teatro studiją lankančiais 10-os klasės mokiniais žaidimo metodą pasirinkome organizuodami Šimtadienio šventę abiturientams. Žaidimo „Lobio ieškojimas“ pasirinkimas padiktavo viso renginio temą: eiga, vedėjų kostiumų detales, rekvizitą, kalendoriaus, pusatestačio maketus ir t.t., renginio metu sukūrė tam tikrą atmosferą, tempą, netikėtumo įspūdį, žaismingą nuotaiką. Organizatoriams 10–tokams patiems buvo įdomu vesti tokį renginį. Renginio vedėjai – piratai išsiuntė abiturientus ieškoti rakto nuo skrynios, kurioje sudėti svarbūs Šimtadienio dokumentai - pusatestačiai. Naudodamiesi planu ir ieškodami rakto keliauja po mokyklos erdves (saleles), kuriose atlieka įvairias užduotis. Salelių ir užduočių yra tiek, kiek yra pačių 12-tokų. Pavyzdžiui, nuėjęs (-usi) į mažąją salę, abiturientas (-ė) turėjo nenaudodamas (-a) rankų susprogdinti balioną ir pasiimti, parsinešti į mokyklą tai, kas iškrito iš baliono, o iškrito lapelis, kuriame parašyti „patarimai“, kaip elgtis egzaminų metu: „Gavę egzamino užduotis bėkite lauk rėkdami: „Aš gavau slaptuosius dokumentus!“ ir kt. Renginio pabaigoje kiekvienas perskaitė savo balione rastą patarimą. Fizikos kabinete užrištomis akimis turėjo „pakrapštyti“ atmintį ir atspėti, kokį daiktą, fizikos priemonę lietė rankomis. Mokyklos pirmo aukšto koridoriuje - pereiti suoliuką, neliesdamas (-a) žemės ir ant galvos išlaikydamas (-a) pasirinktą vadovėlį. Nuėję į dailės klasę ir sutikę piratus, pagal rastą užuominą turėjo atspėti daikto pavadinimą (raktas) ir iš piratų jį išvilioti kalbindami tik „piratų“ kalba (gestais, rankomis ir t.t.). Įveikus visas užduotis ir parodžius raktą, „atrakinama“ skrynia, iš kurios ištraukiami ir įteikiami Pusatestačiai. Pabaigoje piratai parodo ir visus įtraukia į aktyvią „Piratų mankštą“, kad abiturientai pasimokytų, kaip prieš egzaminus tapti energingesniais.

Teatro vyresnioji mokytoja Asta Neimantienė
2020-2021 m. m.