

METODAS „STEBĖK IR KLAUSYK“

Šį metodą naudojame, kai kartojame išmoktą dainą. Pakviečiu vieną mokinį užlipti į sceną ir padainuoti jau išmoktą dainelę. Ne visi mokiniai yra drąsūs, tad jis turi galimybę pasirinkti dainavimo draugą. Kitiems mokiniams skiriama užduotis stebėti, kaip dainuojantys vaikai elgiasi scenoje, jų laikyseną, nuotaiką; klausyti, kaip atliekama daina – ar aiškiai tariami žodžiai, ar tinkamas tempas, garsas.

Vaikai, kurie jau padainavo, turi teisę išrinkti sekančius dainininkus. Ir taip visi turi galimybę užlipti ant scenos ir padainuoti. Pamokos pabaigoje aptariame kaip sekėsi, kaip pavyko draugams ir patiems padainuoti, kaip jautėsi stovėdami prieš draugus. Pastebėjau, kad ir patys nedrąšiausi po kurio laiko išdrįsta lipti į sceną ir dainuoti.

Laima Bušininkienė, pradinio ugdymo chorinio dainavimo vyresnioji mokytoja

2021-04-02