

## METODAS „NETIKĖTUMO MOMENTAS“

Pradinio ugdymo mokinių dėmesio išlaikymui šokio pamokose taikau „netikėtumo momentą“. Kuo labiau netikėta situacija, veiksmas, posakis, tuo efektyviau pavyksta sutelkti mokinius mokymuisi.

Svarbiausia, kad tas pats „netikėtumas“ nebūtų dažnai naudojamas, ypatingai gerai „suveikia“ dėmesio sužadimui „vienkartiniai“ netikėtumai, jų mokiniai intuityviai laukia ir tikisi.

Sėkmingiausiai „veikiantys“ netikėtumai šokio pamokose:

- juokinga muzika;
- visiškai kito, skirtingo žanro muzika;
- greitėjantis ar lėtėjantis tempas;
- vienskiemeniai, dviskiemeniai šūksniai (mokinių ar mokytojo) judesio metu („op“, „o-pa“);
- judėjimas nusisukus nuo mokytojo nugarą;
- mokymasis užmerktomis akimis;
- judesių apibūdinimas žodžiais, frazėmis iš tuo metu kasdienėje aplinkoje girdimų televizinių ir kt. reklamų, tuo metu to amžiaus žiūrimiausių filmukų, žaidžiamų kompiuterinių žaidimų.

Tokio „deserto“ pakanka 1-2 kartus toje pačioje pamokoje. Pritaikoma bet kurio dalyko pamokai.

Asta Gužauskienė, choreografijos mokytoja metodininkė  
2019-09-20